

Tänzer/Tänzerinnen gesucht

Jazz- und Moderndance/Zeitgenössischer Tanz

"Tanz ist die versteckte Sprache der Seele."

(Martha Graham)

"Der Tanz ist ein Gedicht, von dem jede Bewegung ein Wort ist."

(Mata Hari)

Unsere Trainerinnen



Lisa Wengler, geboren in Marburg an der Lahn, hat in Zürich Tanzpädagogik und in Frankfurt am Main Sportwissenschaften und Sportmedizin studiert. Lebt, tanzt und unterrichtet seit 2001 in Frankfurt am Main. Zuletzt zu sehen in zwei Stücken des FTTF (Freien Tanztheater Frankfurt) unter der Leitung von Marie-Luise Thiele im Titania-Theater. Unterrichtsschwerpunkte: Moderner/Zeitgenössischer Tanz, Kinderballett, Pilates und Rückenschule.



Raimonda Gudaviciute, geboren 1984 in Litauen, begann ihre Tanzausbildung am Aura Dance Theater in Kaunas und war lange Zeit Mitglied des Theaters. Sie trat bei vielen Tanzfestivals und Theatern sowohl in Litauen als auch im Ausland auf. Mit einem Bachelor in Tanz und Schauspiel an der Litauischen Musik- und Theaterakademie im Jahr 2007 weitete sie ihre Ausbildung aus.

Zudem nahm sie an einem Studentenaustausch mit dem Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Lyon in Frankreich teil. 2009 wurde sie Mitglied der TADaC' 09 Company und absolvierte einen Masterstudiengang in zeitgenössischem Tanz an der Theatre Academy of Finland. Raimonda ist freiberufliche Lehrerin und unterrichtet professionelle Tänzerinnen/Tänzer als auch Anfänger. Sie lehrte in Litauen, Finnland, Deutschland (K3 – Zentrum für Choreographie Hamburg) und Österreich, wo sie 2009 Kerstin Kussmaul bei ImpulsTanz in Wien assistierte. Tanzerfahrung sammelte sie bei der Tossi Dance Company, dem Tanzquartier Wien, der Flokki Dance Company und bei Tanzpanorama 2011. Das Stück WITHIN war ein Resultat der Zusammenarbeit mit Sanna Lundström.

Das Training

Das **Training** basiert auf Bodenarbeit, dem Empfinden von Leichtigkeit und Schwere sowie auf Druck- und Zug-Prinzipien. Mit diesen Elementen werden wir uns verschiedener **dynamischer Zustände** erfreuen. Die Beobachtung des eigenen Körperzustands, des Atemrhythmus und das Konzentrieren der Gedanken darauf, **im Hier und Jetzt zu sein** sind Hauptziele des Trainings. Grundelemente des Balletts, Isolationen, Walks, Bodenübungen, rhythmische Bewegungen, Drehungen, Sprünge, Schrittfolgen, Exercise – das alles bildet die Grundlage für **kleinere Choreografien**. Und zum Schluss entsteht evtl. **ein Tanz**.

Die Gruppe

Die Gruppe besteht aus Anfängern als auch aus Fortgeschrittenen. Spaß am Zeitgenössischen Tanz zu haben steht hier im Vordergrund. Die Trainerinnen wechseln sich alle 14 Tage ab. Für die Teilnahme ist ein Sonderbeitrag erforderlich. Probestunden jederzeit möglich; Anfänger sind herzlich willkommen.

Die Trainingszeiten

Mittwochs von 20:00 Uhr bis 22:00 Uhr im Spiegelsaal des TVE, Maybachstrasse 14, 60433 Frankfurt.